

	
	
پرواز به خانه (اتریش)	
کارگردان: میریام اونگر	
خلاصه داستان	

وین ۱۹۴۵:در پایان جنگ جهانی دوم و اشغال روسیه،همانطور که در چشمان معصوم کودک ۹ ساله به نام کریستین دیده میشد، همان کسی که به یکی از بزرگترین نویسندگان کتاب کودک تبدیل شد...

	
	
Maikäfer flieg (Austria)	
Director by: Mirjam Unger	
Summary	

Vienna 1945: The end of the 2nd world war and Russian occupation, as seen through the innocent eyes of nine-year old Christine Nöstlinger, who will become one of the greatest Austrian children book authors...

	
	
درس (بلغارستان)	
کارگردانان: کریستینا گروزوا، پتار والچانوف	
خلاصه داستان	

در یک شهر کوچک بلغاری، نازدژا، یک معلم جوان، به دنبال دزد کلاس خود است تا بتواند به او درسی در مورد حق و کار اشتباه بدهد.

	
	
The Lesson (Bulgaria)	
Directors by: Kristina Grozeva, Petar Valchanov	
Summary	

In a small Bulgarian town Nadezhda, a young teacher, is looking for the robber in her class so she can teach him a lesson about right and wrong.

	
	
کودکان خانم کیت (هلند)	
کارگردانان: پیتر لاتستر، پترا لاتستر سیزش	
خلاصه داستان	

کودکان مهاجر باید در یک کلاس جدید با یک معلم جدید و زبانی که نمی‌فهمند، راهی برای ادامه زندگی پیدا کنند. در واقع داستان قصیده‌ای برای معلمی است که هر کودکی سزاوارش است.

	
	
Miss Kiet’s Children (The Netherlands)	
Director by: Peter Lataster, Petra Lataster-Czisch	
Summary	

Immigrant children have to find their way in a new classroom, with a new teacher and a language they don’t understand. An ode to the teacher every child deserves.

	
	
پسا تصویر (لهستان)	
کارگردان: آندژی وایدا	
خلاصه داستان	

زندگی ولادیسلاو استرزمینسکی władysław strzeminski نقاش صاحب‌سبک مدرنیست و پیشروی لهستانی را به تصویر می‌کشد. کسی که با رئالیسم اجتماعی مخالف بود و با وجود موانع سیاسی، آزادی هنری خود را داشت و ایده‌هایش را مطرح می‌کرد.

	
	
Afterimage (Poland)	
Director by: Andrzej Wajda	
Summary	

The story of charismatic painter Wladyslaw Strzeminski, who opposed social realism and maintained his own artistic freedom in spite of political obstacles.

	
	
آن روز فرا می‌رسد (دانمارک)	
کارگردان: جاسپر دبلیو نیلسن	
خلاصه داستان	

قصه در یک یتیم خانه جریان دارد که خشونت و تحقیر، بخشی از زندگی روزمره بچه‌های آنجاست. بسیاری از پسران آنجا قربانیِ خشونت بودند.

	
	
The Day Will Come (Denmark)	
Director by: Jesper W. Nielsen	
Summary	

At the Orphanage Godhavn violence and humiliations plays a part of the everyday life. Based on real stories from Godhavn, where lots of boys were victims of violent...

	
	
آنسوی امید (فنلاند)	
کارگردان: آکی کوریسمآکی	
خلاصه داستان	

بازگشتی پوکر باز و فروشنده سیار سابق با گروهی از پناهندگان تازه وارد به فنلاند، دوست می‌شوند و...

	
	
The Other Side of Hope (Finland)	
Director by: Aki Kaurismäki	
Summary	

A poker-playing restaurateur and former traveling salesman befriends a group of refugees newly arrived to Finland.

	
	
آسترید (سوئد)	
کارگردان: کاتارینا لیندستروم	
خلاصه داستان	

تا کنون ۱۵۰ میلیون نسخه از کتب آسترید لیندگرن فروخته شده است، او یکی از نویسندگانی است که کمیش در سراسر جهان بیشترین خواننده را داشته است. اما او که بود و داستان‌هایش از کجا نشأت می‌گرفته است؟

این داستان در رابطه با یکی از پیشگامان خانم است که تأثیرات زیادی بر روی امور سیاسی و مذاکرات ملی در بسیاری از کشورها گذاشته است.

	
	
Astrid (Sweden)	
Director by: Kristina Lindström	
Summary	

Astrid Lindgren’s books have sold 150 million copies and she is one of the world’s most read authors. But who was she, and where did her stories come from? This is the story of a female pioneer who influenced politics and the public debate in many countries.

	
	
زندگی من به عنوان یک کدو (سوئیس)	
کارگردان: کلود باراس	
خلاصه داستان	

پسر جوان با از دست دادن مادرش به یتیم خانه فرستاده می‌شود تا با دیگر کودکان یتیم هم سن و سال خود زندگی کند و در آن جا کم کم معنای اعتماد و عشق واقعی را درک می‌کند.

	
	
My Life as a Zucchini (Switzerland)	
Director by: Claude Barras	
Summary	

After losing his mother, a young boy is sent to a foster home with other orphans his age where he begins to learn the meaning of trust and true love.

	
	
کارل مارکس جوان (آلمان)	
کارگردان: راثول پک	
خلاصه داستان	

این فیلم دوران جوانی کارل هاینریش مارکس، همسرش جنی مارکس و فریدریش انگلیس را در پاریس، بروکسل و لندن به تصویر می‌کشد.

	
	
The Young Karl Marx (Germany)	
Director by: Raoul Peck	
Summary	

The early years of Karl Marx, Friedrich Engels and Jenny Marx, between Paris, Brussels and London.

	
	
پسر صوفیا (یونان)	
کارگردان: الینا پساییکوو	
خلاصه داستان	

آتن، بازی‌های المپیک تابستانی ۲۰۰۴. پسر ۱۱ ساله‌ای به نام میشا از روسیه برای زندگی با مادرش صوفیا به آتن در یونان می‌آید، اما چیزی که نمی‌داند این است که یک پدر هم در آنجا انتظارش را می‌کشد...

	
	
Son of Sofia (Greece)	
Director by: Elina Psykou	
Summary	

Athens, 2004 summer Olympic Games. 11-year-old Misha arrives from Russia to live with his mother, Sofia. What he doesn't know is that there is a father waiting for him there...

	
	
کواترتندتا (اسپانیا)	
کارگردان: پل رودریگز	
خلاصه داستان	

همسر سینیور توماس از دنیا رفت، اما آن‌ها اجازه دفن کردن او را نمی‌دهند. چون خانواده متوفی قصد دارند بیکر او را به پاریس بازگردانند. توماس جنازه را می‌ریاید تا همانطور که همسرش می‌خواست او را در کواترتندتا دفن کند.

	
	
Quatretondeta (Spain)	
Director by: Pol Rodríguez	
Summary	

The wife of senior Tomás (José Sacristán) passed away, but they don’t let him bury her, because the family of the deceased wants to repatriate the body to Paris. So Tomás steals the corpse to be able to bury it in Quatretondeta , as his wife had wanted.

	
	
پایان سفر (انگلستان)	
کارگردان: سال دیب	
خلاصه داستان	

داستان در سال ۱۹۱۸، در یک انبار در Aisne (ان)روایت می‌شود. یک گروه از افسران بریتانیایی توسط یک افسر جوان به نام استنهوپ که دچار مشکل روانی شده است هدایت می‌شوند، آنها در انتظار سرنوشت خود هستند.

	
	
Journey’s End (United kingdom)	
Director by: Saul Dibb	
Summary	

Set in a dugout in Aisne in 1918, it is the story of a group of British officers, led by the mentally disintegrating young officer Stanhope.

- کارل مارکس جوان (آلمان)

- کارگردان: راثول پک

- مردانگی (مجارستان)

- کارگردان و نویسنده: پیتر پولیتزر

	
	
خلاصه داستان	

تشریفات مذهبی مردانگی ۳ تا از مردان بوداپست: یک بازیکن فوتبال ۱۳ ساله، یک بیس زن ۴۰ ساله کلاسیک و یک عکاس ۹۱ ساله که قلب را کنار می‌گذارد ...

	
	
Manhood (Hungary)	
Director by: Péter Politzer	
Summary	

Rites of manhood from the lives of three males in Budapest: a 13 year old football player, a philandering 40 year old classical bassist and a 91 year old photographer slash counterfeiter.

	
	
مردم رم (ایتالیا)	
کارگردان: اتوره اسکولا	
خلاصه داستان	

یک روز عادی در شهر ابدی. بخش‌های کوچکی از زندگی در زنجیره‌ای به هم پیوسته از داستان‌های شخصیت‌ها به دنبال هم می‌آیند و این گونه اسکولا، داستان‌هایی از تراژدی گرفته تا کمدی را در مورد رم محبوبش به ما می‌گوید. موضوع مشترک بسیاری از بخش‌ها یک اتوبوس است که از خیابان‌های شهر عبور می‌کند، از طلوع تا غروب.

	
	
People of Rome (Italy)	
Director by: Ettore Scola	
Summary	

An ordinary day in the eternal city. Many small fragments of life follow one another in a series of characters through the stories of which, from the tragedy to the comedy, Scola tells us about his beloved Rome. The common thread of the many episodes is a bus that runs through the streets of the city, from dawn to dusk.

	
	
معدنچی (اسلونی)	
کارگردان: هانا اسلاک	
خلاصه داستان	

«معدنچی» فیلمی بر اساس داستان واقعی یک معدنچی مهاجر در اسلونی است که پس از جنگ جهانی دوم، جسد هزاران نفر را در گودالی در اعماق معدنی متروک پیدا می‌کند. او با پافشاری بر برگزاری مراسم تدفین برای این قربانیان، ارزش‌های جامعه را زیر سوال می‌برد. به همین دلیل شغل، رفاه خانواده و حتی جانش را به خطر می‌اندازد.

	
	
The Miner (Slovenia)	
Director by: Hanna Antonina Wojcik Slak	
Summary	

“The Miner” follows the true story of a Bosnian immigrant miner, who after World War II discovers thousands of executed people in a mine shaft. By putting pressure for having a funeral for them, he risks his job, his family’s welfare and even his life.

	
	
کاتارینا ووپرمِن	
طراح تولید سینما	
زندگی‌نامه	

درسال ۱۹۶۲ در وین به دنیا آمده است. تجربیات: از سال ۱۹۹۵ تا: مدرس «فیلم، تلویزیون و ویدئو» در دانشگاه هنر / گراتز است. طراحی تولید بیش از ۵۰ فیلم از سال ۱۹۸۳ تا سال ۲۰۱۸.

جایزه‌ها: در جشنواره ۱۹۷۷، در جشنواره بین‌المللی هوفر ۲۰۰۴، در سال ۲۰۱۱ در جشنواره فیلم اتریش و در سال ۲۰۱۱ در جشنواره فیلم اتریش جایزه بهترین طراحی تولید را دریافت است.

	
	
Katharina Wöppermann	
Production Designer	
Biography	

Date of birth: 1962 in Vienna
Experiences:Lecturer for “Film,Tv and video”at the university of arts/Graz.
production Design for more than 50 movies in 1983 to 2018.
Awards: film festival Saarbrucken1997, Hofer film festival 2004, Austrian Film award 2011, Austrian Film award 2018 for best Production Design.

موسسه سینمایی هنر و تجربه و موسسه ملی فرهنگی اتحادیه اروپا تقدیم می‌کند

Cinema Institute of Art and Experience and EUNIC Iran Presents

با حضور: ۱۵ کشور: اتریش، بلغارستان، دانمارک، فنلاند، آلمان، یونان، مجارستان، ایتالیا، هلند، لهستان، سوئد، اسلوانی، اسپانیا، سوئیس، انگلستان

Austria, Bulgaria, Denmark, Finland, Germany, Greece, Hungary, Italy, The Netherlands, Poland, Sweden, Slovenia, Spain, Switzerland, United Kingdom

هفته فیلم اروپایی

European Film week

۲۰ لغایت ۲۷ مهر ماه ۱۳۹۷
October 14th to 19th, 2018

خانه هنرمندان ایران، پردیس گلستان شیراز
پردیس سینما سترافشان، سینمای هنر و تجربه بابل
تماشاخانه پارس کرمان و پردیس ستاره باران تبریز

Iranian Artists Forum, Golestan Cineplex of Shiraz, City Center Cineplex of Esfahan, Pars Cinema of Kerman, Cinematic Complex of Babol's Art and Experience and Setarehbaran Cineplex of Tabriz

هنر و تجربه
EUNIC
Iran

موسسه سینمایی هنر و تجربه و موسسه ملی فرهنگی اتحادیه اروپا تقدیم می‌کند

Cinema Institute of Art and Experience and EUNIC Iran Presents

هفته فیلم اروپایی

European Film week

۲۰ لغایت ۲۷ مهر ماه ۱۳۹۷
(October 12th to 19th, 2018)

با حضور ۱۵ کشور:

اتریش، بلغارستان، دانمارک، فنلاند، آلمان، یونان، مجارستان، ایتالیا، هلند، لهستان، سوئد، اسلوانی، اسپانیا، سوئیس و انگلستان

Attended by 15 countries
Austria, Bulgaria, Denmark, Finland, Germany, Greece, Hungary, Italy, The Netherlands Poland, Sweden, Slovenia, Spain, Switzerland and United Kingdom

خانه هنرمندان ایران، پردیس گلستان شیراز، پردیس سینما سترافشان
سینمای هنر و تجربه بابل، تماشاخانه پارس کرمان و پردیس ستاره باران تبریز

Iranian Artists Forum, Golestan Cineplex in Shiraz, City Center Cineplex of Esfahan, Pars Cinema of Kerman, Cinematic Complex of Babol's, Art and Experience and Setarehbaran Cineplex of Tabriz

هنر و تجربه
Art & Experience Cinema
www.a.e.c.i.n.e.m.a.i.r

موسسه سینمایی هنر و تجربه و موسسه ملی فرهنگی اتحادیه اروپا تقدیم می‌کند
"هفته فیلم اروپایی"

پردیس گلستان شیراز (۲۰ لغایت ۲۷ مهرماه ۱۳۹۷)

تاریخ	روز	ساعت	عنوان
۱۳۹۷/۷/۲۰	جمعه	۱۷:۳۰ - ۱۹:۳۰	نمایش فیلم: پایان سفر / سال دیب ۱۰۷
۱۳۹۷/۷/۲۱	شنبه	۱۹:۳۰ - ۲۱:۳۰	نمایش فیلم: پساتصویر / آندرز وایدا ۹۷
۱۳۹۷/۷/۲۲	یکشنبه	۱۷:۳۰ - ۱۹:۳۰	نمایش فیلم: کارل مارکس جوان / راؤل پک ۱۱۰
۱۳۹۷/۷/۲۳	دوشنبه	۱۷:۳۰ - ۱۹:۳۰	نمایش فیلم: پسر صوفیا / الینا پسایکوو ۱۰۷
۱۳۹۷/۷/۲۴	سه‌شنبه	۱۷:۳۰ - ۱۹:۳۰	نمایش فیلم: معدنچی / هانا اسلاک ۹۷
۱۳۹۷/۷/۲۵	چهارشنبه	۱۷:۳۰ - ۱۹:۳۰	نمایش فیلم: آسوی امید / آکی کوریماسکی ۹۹
۱۳۹۷/۷/۲۶	پنجشنبه	۱۷:۳۰ - ۱۹:۳۰	نمایش فیلم: کودکان خانم کیت / پیتر لانتسر، پترا لانتسر سیرش ۱۱۳
۱۳۹۷/۷/۲۷	جمعه	۱۹:۳۰ - ۲۱:۳۰	نمایش فیلم: آن روز فرا می‌رسد / جاسپر دیلیو نیلسن ۱۱۸
۱۳۹۷/۷/۲۸	شنبه	۱۷:۳۰ - ۱۹:۳۰	نمایش فیلم: مردانگی / پیتر پولیتزر ۷۷
۱۳۹۷/۷/۲۹	یکشنبه	۱۷:۳۰ - ۱۹:۳۰	نمایش فیلم: دوس / کریستینا گروزوا، پتار والچانوف ۱۱۰
۱۳۹۷/۷/۳۰	دوشنبه	۱۷:۳۰ - ۱۹:۳۰	نمایش فیلم: مردم رم / اتوره اسکولا ۹۷
۱۳۹۷/۷/۳۱	سه‌شنبه	۱۷:۳۰ - ۱۹:۳۰	نمایش فیلم: زندگی من به عنوان یک کدو / کلود باراس ۶۳
۱۳۹۷/۷/۳۲	چهارشنبه	۱۷:۳۰ - ۱۹:۳۰	نمایش فیلم: کواترنتدا / پل رودریگز ۶۳

Art and Experience Cinema and EUNIC Presents
"European Film week"

Golestan Cinema Complex of Shiraz (12 to 19 Oct 2018)

Date	Day	Time	Subject
10/12/2018	Friday	5 to 7 PM	Movies Screening: Journey's End / Saul Dibb 107'
		7 to 9 PM	Movies Screening: Afterimage / Andrzej Wajda 97'
10/13/2108	Saturday	5 to 7 PM	Movies Screening: The Young Karl Marx / Raoul Peck 110
		7 to 9 PM	Movies Screening: Son of Sofia / Elina Piskou 107'
European Art Cinema Day 10/14/2018	Sunday	5 to 7 PM	Movies Screening: The Miner / Hanna Antonina Wojcik Slak 97'
		7 to 9 PM	Movies Screening: The Other Side of Hope / Aki Kaurismäki 99'
10/15/2018	Monday	5 to 7 PM	Movies Screening: Miss Kiet's Children / Peter Lataster, Petra Lataster 113'
		7 to 9 PM	Movies Screening: The Day Will Come / Jesper W. Nielsen 118'
10/16/2018	Tuesday	5 to 7 PM	Movies Screening: Astrid / Kristina Lindström 94'
		7 to 9 PM	Movies Screening: The Lesson / Kristina Grozeva, Petar Valchanov 110'
10/17/2018	Wednesday	5 to 7 PM	Movies Screening: Maikäfer flieg / Mirjam Unger 106'
		7 to 9 PM	Filmmaking Workshop: Pertaining to this film and Art Cinema
10/18/2018	Thursday	5 to 7 PM	Movies Screening: Manhood / Péter Pollitzer 77'
		7 to 9 PM	Movies Screening: People of Rome / Ettore Scola 97'
10/19/2018	Friday	5 to 7 PM	Movies Screening: My Life as a Zucchini / Claude Barras 63'
		7 to 9 PM	Movies Screening: Quatretondeta / Pol Rodriguez 92'

موسسه سینمایی هنر و تجربه و موسسه ملی فرهنگی اتحادیه اروپا تقدیم می‌کند
"هفته فیلم اروپایی"

سینمای هنر و تجربه بابل (۲۰ لغایت ۲۷ مهرماه ۱۳۹۷)

تاریخ	روز	ساعت	عنوان
۱۳۹۷/۷/۲۰	جمعه	۱۵ - ۱۷	نمایش فیلم: پرواز به خانه / میریام اونگر ۱۰۶
۱۳۹۷/۷/۲۱	شنبه	۱۵ - ۱۷	نمایش فیلم: پساتصویر / آندرز وایدا ۹۷
۱۳۹۷/۷/۲۲	یکشنبه	۱۵ - ۱۷	نمایش فیلم: کارل مارکس جوان / راؤل پک ۱۱۰
۱۳۹۷/۷/۲۳	دوشنبه	۱۵ - ۱۷	نمایش فیلم: پسر صوفیا / الینا پسایکوو ۱۰۷
۱۳۹۷/۷/۲۴	سه‌شنبه	۱۵ - ۱۷	نمایش فیلم: معدنچی / هانا اسلاک ۹۷
۱۳۹۷/۷/۲۵	چهارشنبه	۱۵ - ۱۷	نمایش فیلم: آسوی امید / آکی کوریماسکی ۹۹
۱۳۹۷/۷/۲۶	پنجشنبه	۱۵ - ۱۷	نمایش فیلم: کودکان خانم کیت / پیتر لانتسر، پترا لانتسر سیرش ۱۱۳
۱۳۹۷/۷/۲۷	جمعه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: آن روز فرا می‌رسد / جاسپر دیلیو نیلسن ۱۱۸
۱۳۹۷/۷/۲۸	شنبه	۱۵ - ۱۷	نمایش فیلم: مردانگی / پیتر پولیتزر ۷۷
۱۳۹۷/۷/۲۹	یکشنبه	۱۵ - ۱۷	نمایش فیلم: دوس / کریستینا گروزوا، پتار والچانوف ۱۱۰
۱۳۹۷/۷/۳۰	دوشنبه	۱۵ - ۱۷	نمایش فیلم: مردم رم / اتوره اسکولا ۹۷
۱۳۹۷/۷/۳۱	سه‌شنبه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: زندگی من به عنوان یک کدو / کلود باراس ۶۳
۱۳۹۷/۷/۳۲	چهارشنبه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: کواترنتدا / پل رودریگز ۹۲

Art and Experience Cinema and EUNIC Presents
"European Film week"

Cultural and Cinematic Complex of Babol's Art and Experience (12 to 19 Oct 2018)

Date	Day	Time	Subject
10/12/2018	Friday	3 to 5 PM	Movies Screening: Maikäfer flieg / Mirjam Unger 106'
		5 to 7 PM	Movies Screening: Afterimage / Andrzej Wajda 97'
10/13/2108	Saturday	3 to 5 PM	Movies Screening: Astrid / Kristina Lindström 94'
		5 to 7 PM	Movies Screening: Son of Sofia / Elina Piskou 107'
European Art Cinema Day 10/14/2018	Sunday	3 to 5 PM	Movies Screening: The Miner / Hanna Antonina Wojcik Slak 97'
		5 to 7 PM	Movies Screening: The Other Side of Hope / Aki Kaurismäki 99'
10/15/2018	Monday	3 to 5 PM	Movies Screening: Miss Kiet's Children / Peter Lataster, Petra Lataster 113'
		5 to 7 PM	Movies Screening: The Day Will Come / Jesper W. Nielsen 118'
10/16/2018	Tuesday	3 to 5 PM	Movies Screening: Journey's End / Saul Dibb 107'
		5 to 7 PM	Movies Screening: The Lesson / Kristina Grozeva, Petar Valchanov 110'
10/17/2018	Wednesday	3 to 5 PM	Movies Screening: Manhood / Péter Pollitzer 77'
		5 to 7 PM	Movies Screening: People of Rome / Ettore Scola 97'
10/18/2018	Thursday	3 to 5 PM	Movies Screening: My Life as a Zucchini / Claude Barras 63'
		5 to 7 PM	Movies Screening: The Young Karl Marx / Raoul Peck 110
10/19/2018	Friday	5 to 7 PM	Movies Screening: Quatretondeta / Pol Rodriguez 92'

موسسه سینمایی هنر و تجربه و موسسه ملی فرهنگی اتحادیه اروپا تقدیم می‌کند
"هفته فیلم اروپایی"

پردیس سینما ستر اصفهان (۲۰ لغایت ۲۷ مهرماه ۱۳۹۷)

تاریخ	روز	ساعت	عنوان
۱۳۹۷/۷/۲۰	جمعه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: کارل مارکس جوان / راؤل پک ۱۱۰
۱۳۹۷/۷/۲۱	شنبه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: پساتصویر / آندرز وایدا ۹۷
۱۳۹۷/۷/۲۲	یکشنبه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: پایان سفر / سال دیب ۱۰۷
۱۳۹۷/۷/۲۳	دوشنبه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: پسر صوفیا / الینا پسایکوو ۱۰۷
۱۳۹۷/۷/۲۴	سه‌شنبه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: معدنچی / هانا اسلاک ۹۷
۱۳۹۷/۷/۲۵	چهارشنبه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: آسوی امید / آکی کوریماسکی ۹۹
۱۳۹۷/۷/۲۶	پنجشنبه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: کودکان خانم کیت / پیتر لانتسر، پترا لانتسر سیرش ۱۱۳
۱۳۹۷/۷/۲۷	جمعه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: آن روز فرا می‌رسد / جاسپر دیلیو نیلسن ۱۱۸
۱۳۹۷/۷/۲۸	شنبه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: مردانگی / پیتر پولیتزر ۷۷
۱۳۹۷/۷/۲۹	یکشنبه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: دوس / کریستینا گروزوا، پتار والچانوف ۱۱۰
۱۳۹۷/۷/۳۰	دوشنبه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: مردم رم / اتوره اسکولا ۹۷
۱۳۹۷/۷/۳۱	سه‌شنبه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: زندگی من به عنوان یک کدو / کلود باراس ۶۳
۱۳۹۷/۷/۳۲	چهارشنبه	۱۷ - ۱۹	نمایش فیلم: کواترنتدا / پل رودریگز ۹۲

Art and Experience Cinema and EUNIC Presents
"European Film week"

City Center Complex of Esfahan (12 to 19 Oct 2018)

Date	Day	Time	Subject
10/12/2018	Friday	5 to 7 PM	Movies Screening: The Young Karl Marx / Raoul Peck 110
		7 to 9 PM	Movies Screening: Afterimage / Andrzej Wajda 97'
10/13/2108	Saturday	5 to 7 PM	Movies Screening: Journey's End / Saul Dibb 107'
		7 to 9 PM	Movies Screening: Son of Sofia / Elina Piskou 107'
European Art Cinema Day 10/14/2018	Sunday	5 to 7 PM	Movies Screening: The Miner / Hanna Antonina Wojcik Slak 97'
		7 to 9 PM	Movies Screening: The Other Side of Hope / Aki Kaurismäki 99'
10/15/2018	Monday	5 to 7 PM	Movies Screening: Miss Kiet's Children / Peter Lataster, Petra Lataster 113'
		7 to 9 PM	Movies Screening: The Day Will Come / Jesper W. Nielsen 118'
10/16/2018	Tuesday	5 to 7 PM	Movies Screening: The Lesson / Kristina Grozeva, Petar Valchanov 110'
		7 to 9 PM	Movies Screening: Manhood / Péter Pollitzer 77'
10/17/2018	Wednesday	5 to 7 PM	Movies Screening: Astrid / Kristina Lindström 94'
		7 to 9 PM	Movies Screening: People of Rome / Ettore Scola 97'
10/18/2018	Thursday	5 to 7 PM	Movies Screening: My Life as a Zucchini / Claude Barras 63'
		7 to 9 PM	Movies Screening: Quatretondeta / Pol Rodriguez 92'
10/19/2018	Friday	5 to 7 PM	Movies Screening: Maikäfer flieg / Mirjam Unger 106'
		7 to 9 PM	Filmmaking Workshop: Pertaining to this film and Art Cinema

موسسه سینمایی هنر و تجربه و موسسه ملی فرهنگی اتحادیه اروپا تقدیم می‌کند
"هفته فیلم اروپایی"

تماشاخانه پارس کرمان (۲۰ لغایت ۲۷ مهرماه ۱۳۹۷)

تاریخ	روز	ساعت	عنوان
۱۳۹۷/۷/۲۰	جمعه	۱۸ - ۲۰	نمایش فیلم: پرواز به خانه / میریام اونگر ۱۰۶
۱۳۹۷/۷/۲۱	شنبه	۲۰ - ۲۲	نمایش فیلم: پساتصویر / آندرز وایدا ۹۷
۱۳۹۷/۷/۲۲	یکشنبه	۲۰ - ۲۲	نمایش فیلم: کارل مارکس جوان / راؤل پک ۱۱۰
۱۳۹۷/۷/۲۳	دوشنبه	۲۰ - ۲۲	نمایش فیلم: پسر صوفیا / الینا پسایکوو ۱۰۷
۱۳۹۷/۷/۲۴	سه‌شنبه	۲۰ - ۲۲	نمایش فیلم: معدنچی / هانا اسلاک ۹۷
۱۳۹۷/۷/۲۵	چهارشنبه	۲۰ - ۲۲	نمایش فیلم: آسوی امید / آکی کوریماسکی ۹۹
۱۳۹۷/۷/۲۶	پنجشنبه	۲۰ - ۲۲	نمایش فیلم: کودکان خانم کیت / پیتر لانتسر، پترا لانتسر سیرش ۱۱۳
۱۳۹۷/۷/۲۷	جمعه	۲۰ - ۲۲	نمایش فیلم: آن روز فرا می‌رسد / جاسپر دیلیو نیلسن ۱۱۸
۱۳۹۷/۷/۲۸	شنبه	۱۸ - ۲۰	نمایش فیلم: مردانگی / پیتر پولیتزر ۷۷
۱۳۹۷/۷/۲۹	یکشنبه	۲۰ - ۲۲	نمایش فیلم: دوس / کریستینا گروزوا، پتار والچانوف ۱۱۰
۱۳۹۷/۷/۳۰	دوشنبه	۲۰ - ۲۲	نمایش فیلم: مردم رم / اتوره اسکولا ۹۷
۱۳۹۷/۷/۳۱	سه‌شنبه	۲۰ - ۲۲	نمایش فیلم: زندگی من به عنوان یک کدو / کلود باراس ۶۳
۱۳۹۷/۷/۳۲	چهارشنبه	۲۰ - ۲۲	نمایش فیلم: کواترنتدا / پل رودریگز ۹۲

Art and Experience Cinema and EUNIC Presents
"European Film week"

Pars Cinema of Kerman (12 to 19 Oct 2018)

Date	Day	Time	Subject
10/12/2018	Friday	6 to 8 PM	Movies Screening: Maikäfer flieg / Mirjam Unger 106'
		8 to 10 PM	Movies Screening: Afterimage / Andrzej Wajda 97'
10/13/2108	Saturday	6 to 8 PM	Movies Screening: Manhood / Péter Pollitzer 77'
		8 to 10 PM	Movies Screening: Son of Sofia / Elina Piskou 107'
European Art Cinema Day 10/14/2018	Sunday	6 to 8 PM	Movies Screening: The Miner / Hanna Antonina Wojcik Slak 97'
		8 to 10 PM	Movies Screening: The Other Side of Hope / Aki Kaurismäki 99'
10/15/2018	Monday	6 to 8 PM	Movies Screening: Miss Kiet's Children / Peter Lataster, Petra Lataster 113'
		8 to 10 PM	Movies Screening: The Day Will Come / Jesper W. Nielsen 118'
10/16/2018	Tuesday	6 to 8 PM	Movies Screening: Journey's End / Saul Dibb 107'
		8 to 10 PM	Movies Screening: The Lesson / Kristina Grozeva, Petar Valchanov 110'
10/17/2018	Wednesday	6 to 8 PM	Movies Screening: Astrid / Kristina Lindström 94'
		8 to 10 PM	Movies Screening: People of Rome / Ettore Scola 97'
10/18/2018	Thursday	6 to 8 PM	Movies Screening: My Life as a Zucchini / Claude Barras 63'
		8 to 10 PM	Movies Screening: The Young Karl Marx / Raoul Peck 110
10/19/2018	Friday	6 to 8 PM	Movies Screening: Quatretondeta / Pol Rodriguez 92'

موسسه سینمایی هنر و تجربه و موسسه ملی فرهنگی اتحادیه اروپا تقدیم می‌کند
"هفته فیلم اروپایی"

خانه هنرمندان ایران (۲۰ لغایت ۲۷ مهرماه ۱۳۹۷)

تاریخ	روز	ساعت	عنوان
۱۳۹۷/۷/۲۰	جمعه	۱۸ - ۲۰	نمایش فیلم: پرواز به خانه / میریام اونگر ۱۰۶
۱۳۹۷/۷/۲۱	شنبه	۱۶ - ۱۸	نمایش فیلم: پساتصویر / آندرز وایدا ۹۷
۱۳۹۷/۷/۲۲	یکشنبه	۱۸ - ۲۰	نمایش فیلم: کارل مارکس جوان / راؤل پک ۱۱۰
۱۳۹۷/۷/۲۳	دوشنبه	۱۸ - ۱۹:۴۵	نمایش فیلم: پسر صوفیا / الینا پسایکوو ۱۰۷
۱۳۹۷/۷/۲۴	سه‌شنبه	۱۶ - ۱۸	نمایش فیلم: معدنچی / هانا اسلاک ۹۷
۱۳۹۷/۷/۲۵	چهارشنبه	۱۶ - ۱۸	نمایش فیلم: آسوی امید / آکی کوریماسکی ۹۹
۱۳۹۷/۷/۲۶	پنجشنبه	۱۸ - ۲۰	نمایش فیلم: کودکان خانم کیت / پیتر لانتسر، پترا لانتسر سیرش ۱۱۳
۱۳۹۷/۷/۲۷	جمعه	۱۶ - ۱۸	نمایش فیلم: آن روز فرا می‌رسد / جاسپر دیلیو نیلسن ۱۱۸
۱۳۹۷/۷/۲۸	شنبه	۱۸ - ۲۰	نمایش فیلم: مردانگی / پیتر پولیتزر ۷۷
۱۳۹۷/۷/۲۹	یکشنبه	۱۸ - ۲۰	نمایش فیلم: دوس / کریستینا گروزوا، پتار والچانوف ۱۱۰
۱۳۹۷/۷/۳۰	دوشنبه	۱۶ - ۱۸	نمایش فیلم: مردم رم / اتوره اسکولا ۹۷
۱۳۹۷/۷/۳۱	سه‌شنبه	۱۸ - ۲۰	نمایش فیلم: زندگی من به عنوان یک کدو / کلود باراس ۶۳
۱۳۹۷/۷/۳۲	چهارشنبه	۱۸ - ۲۰	نمایش فیلم: کواترنتدا / پل رودریگز ۹۲

Art and Experience Cinema and EUNIC Presents
"European Film week"

Iranian Artists Forum (12 to 19 Oct 2018)

Date	Day	Time	Subject
10/12/2018	Friday	5 PM	Opening Ceremony
		6 to 8 PM	Movies Screening: Maikäfer flieg / Mirjam Unger 106'
		8 to 10 PM	Movies Screening: Afterimage / Andrzej Wajda 97'
10/13/2108	Saturday	4 to 6 PM	Movies Screening: Miss Kiet's Children / Peter Lataster, Petra Lataster 113'
		6 to 8 PM	Movies Screening: The Day Will Come / Jesper W. Nielsen 118'
European Art Cinema Day 10/14/2018	Sunday	6 to 7:45 PM	Movies Screening: The Other Side of Hope / Aki Kaurismäki 99'
		7:45 to 9:30	